

Terminübersicht

Mittwoch, 26. Oktober 2011, 20 Uhr
Christoph Poschenrieder

Mittwoch, 30. November 2011, 20 Uhr
Wilhelm Genazino

Mittwoch, 7. Dezember 2011, 20 Uhr
Benedict Wells

Mittwoch, 18. Januar 2012, 20 Uhr
Ernst Konarek liest Robert Gernhardt

Frühjahr 2012,
Termin wird noch bekanntgegeben
Sven Plöger

Sonderveranstaltungen

Mittwoch, 19. Oktober 2011, 19 Uhr
Dieter Wieland

Mittwoch, 16. November 2011, 20 Uhr
Joachim Schülke

Sparkasse Schwäbisch Hall Crailsheim
Die erste Adresse, wenn's um Geld geht



Mario Adorf, Franz Alt, Jürg Amann, Jean Améry, Brigitta Arens, Wieland Backes, Egon Bahr, Ernst Waldemar Bauer, Jurek Becker, Werner Bergengruen, Peter Bichsel, Manfred Bieler, Silvio Blatter, Hans Blickensdörfer, Martina Borger, Volkmar Braunbehrens, Rudolf Braunburg, Tobias Brocher, Barbara Bronnen, Christine Brückner, Ignatz Bubis, Johannes von Buttlar, Antonia S.Byatt, Fritjof Capra, Hanns Cibulka, Hans Clarin, Sigrid Damm, Erich von Däniken, Janina David, Hilde Domin, Eugen Drewermann, Vitus B.Dröscher, Bettina Dürr, Irenäus Eibl-Eibesfeldt, Günther Eich, Michael Ende, Erhard Eppler, Willi Fähmann, Valentin Falin, Amelie Fried, Arved Fuchs, Gertrud Fussenegger, Heiner Geißler, Petra Gerster, Maren Gottschalk, Carheinz Gräter, Martin Gregor-Dellin, Agnes-Marie Grisebach, HAP Grieshaber, Herbert Haag, Katharina Hagen, Anna Katharina Hahn, Margarete Hannsmann, Peter Härtling, Rudolf Hagelstange, Ludwig Harig, Hans Hass, Gunter Haug, Dieter Thomas Heck, E.W. Heine, Elisabeth Heisenberg, Gerhard Herm, Jeanne Hersch, Dieter Hildebrandt, Wolfgang Hildesheimer, Oliver Hilmes, Adolf Holl, Wolfgang Höper, Felix Huby, Janosch, Inge Jens, Walter Jens, Reinhold Joppich, Eberhard Jüngel, Joachim Kaiser, Hellmuth Karasek, Linde von Keyserlingk, Tanja Kinkel, Bodo Kirchoff, Hans Christian Kirsch, Ephraim Kishon, Walter Kempowski, Sarah Kirsch, Volker Klüpfel, Ulrich Knellwolf, Torsten Körner, Michael Kober, Hardy Krüger, Blanche Kommerell, Gerhard Konzelmann, Lew Kopelew, Klaus Kordon, Irina Korschunow, Christian Graf von Krockow, Gabriele Krone-Schmalz, Dieter Kühn, Clemens Kuby, Johannes Kuhn, Michael Kumpfmüller, Reiner Kunze, Andrej Kurkow, Karl-Josef Kuschel, Max Kruse, Günter Lamprecht, Pinchas Lapide, Abt Odilo Lechner, Dorothea Leonhart, Wolfgang Leppmann, Charles Lewinsky, Hera Lind, Jürgen Lodemann, Lorient, Paul Maar, Christa Maerker, Peter Maiwald, Hisako Matsubara, Hans Mayer, Christoph Meckel, Pascal Mercier, Eka von Merveldt, Volker Michels, Willi Mönikheim, Margriet de Moor, Martin Mosebach, Adolf Muschg, Karl Napf, Jürgen Neffe, Dagmar Nick, Barbara Noack, Ingrid Noll, Emine Sevgi Özdamar, Raissa Orlowa-Kopelew, Karl-Heinz Ott, Steven Ozment, Johannes Poethen, Richard David Precht, Irina Prekop, Will Quadflieg, Fritz J. Raddatz, Gerhard Raff, Karl Rahner, Anatol Regnier, Willy Reichert, Christa Reinig, Gregor von Rezzori, Horst-Eberhard Richter, Luise Rinser, Herbert Rittlinger, Ulrich Ritzel, Tilman Röhrig, Manfred Rommel, Werner Ross, Eugen Roth, Doris Runge, Barbara Rütting, Rüdiger Safranski, Rafik Schami, Edzard Schaper, Frank Schätzing, Asta Scheib, Maximilian Schell, Andrea Maria Schenkel, Ferdinand Schlingensiefen, Wilhelm Schmid, Robert Schneider, Friedrich Schorlemmer, Albrecht Schöne, Ernst Schröder, Hans Jürgen Schultz, Ulrike Schweikert, Gert Scobel, Antonella Sellerio, Dorothee Sölle, Andrzej Stasiuk, Carola Stern,

Susanne Stöcklin-Meier, Gerhard Storz, Oliver Storz, Elisabeth Straub, Pierre Stutz, Arno Surminski, Martin Suter, Andrzej Szczypiorski, Namgyal Lhamo Taklha, Klaus Theweleit, Helmut Thielicke, Luis Trenker, Thaddäus Troll, Galsan Tschinag, Philipp Vandenberg, Esther Vilar, Martin Walser, Konstantin Wecker, Matthias Wegner, Erwin Wickert, Ulrich Wickert, Urs Widmer, Roger Willemsen, Helmut Winter, Wolf Wondratschek, Heinz Zahrt, Dieter Zimmer, Hanns Zischler, Stefanie Zweig.

Die Literarische Gesellschaft

ist für jedermann offen, ihre Mitglieder haben zu allen angekündigten Lesungen und Vorträgen kostenlos Zutritt.

Bitte bedenken Sie, daß plötzlich eintretende Ereignisse eine Änderung des Programms erforderlich machen könnten.

Der Jahresmitgliedsbeitrag für die Saison 2011/2012 beträgt 48 €.

Bitte überweisen Sie den Betrag auf das Konto 7917 bei der Sparkasse Crailsheim (BLZ 622 500 30)

Einzeleintrittskarten kosten 10 € bzw. 15 €. Schüler und Studenten zahlen die Hälfte.

Mitgliederbetreuung und Kartenvorverkauf: Bücher Baier, Crailsheim, Karlstraße 27, Telefon 07951-9403-12

Verantwortlich für Programmauswahl und Organisation: Siegfried Baier, Schießbergstraße 1, 74564 Crailsheim, Telefon 07951-9469-0, Fax: 07951-9469-34 E-Mail: buch@baier-verlag.de

Fotos: 1) Annette Pohnert - Carl Hanser Verlag, 2) Roger Eberhard 3) Olaf Rayermann, 4) Kumpf, 5) ©Daniela Agostini - Diogenes Verlag



Einladung zu Begegnungen mit Autoren



Benedict Wells



Wilhelm Genazino



Sven Plöger



Ernst Konarek



Christoph Poschenrieder



Dieter Wieland

Herbst 2011 / Frühjahr 2012



LITERARISCHE GESELLSCHAFT IN CRAILSHEIM



Mittwoch, 26. Oktober 2011, 20 Uhr
Leseforum in der Buchhandlung Baier Crailsheim

Christoph Poschenrieder

liest aus seinem neuen Roman
Der Spiegelkasten

Vom Autor des gefeierten Debüts „Die Welt ist im Kopf“ nun ein bewegender Roman über die Macht der Erinnerung und die Kraft der Vorstellung - in der grausamen Wirklichkeit des Ersten Weltkriegs und der virtuellen Welt von heute.

Christoph Poschenrieder, 1964 bei Boston geboren, studierte an der Hochschule für Philosophie der Jesuiten in München und setzte sich schon mit Schopenhauer auseinander lange bevor er seinen ersten Roman „Die Welt ist im Kopf“ mit dem jungen Schopenhauer in der Hauptrolle schrieb. Er arbeitet als freier Journalist und Autor von Dokumentarfilmen.
Über das Debüt „Die Welt ist im Kopf“:
„Ein Lesevergnügen...“ (Süddeutsche Zeitung)

Buch: Der Spiegelkasten (Diogenes)
Eintritt: 10 €



Mittwoch, 7. Dezember 2011, 20 Uhr
Leseforum der Buchhandlung Baier Crailsheim

Benedict Wells

liest aus seinem neuen Roman
Fast genial

Die unglaubliche, aber wahre Geschichte über einen mittellosen Jungen aus dem Trailerpark, der eines Tages erfährt, dass sein ihm unbekannter Vater ein Genie ist, und sich auf die Suche nach ihm macht – das Abenteuer seines Lebens.

Benedict Wells wurde 1984 in München geboren. Nach dem Abitur zog er nach Berlin. Dort entschied er sich gegen das Studium und widmete sich dem Schreiben. Sein vielbeachtetes Debüt „Becks letzter Sommer“ wurde begeistert aufgenommen und mit dem Bayerischen Kunstförderpreis ausgezeichnet.

„Einer, der sein Handwerk versteht und eine Geschichte zu erzählen hat...“ (Florian Illies in DIE ZEIT)

Buch: Fast genial (Diogenes)
Eintritt 10 €



Frühjahr 2012,
Termin wird später bekanntgegeben

Sven Plöger

liest aus seinem Buch
Gute Aussichten für morgen
Wie wir den Klimawandel für uns nutzen können

Der Klimawandel ist nicht mehr abzuwenden. Statt über das Ausmaß zu lamentieren, plädiert der Optimist Sven Plöger für einen konstruktiven Umgang mit den einsetzenden Veränderungen, die sich auf sämtliche Lebensbereiche wie Wohnen, Verkehr und Landwirtschaft auswirken.

Sven Plöger, Jahrgang 1967, ist der freundliche Wetterprophet im Fernsehen. Viele Zuschauer kennen ihn vor allem aus der „Landesschau aktuell“ des SWR und aus dem „Wetter im Ersten“ nach den Tagesthemmen. Der TV-Moderator und Diplom-Meteorologe arbeitet seit 1996 bei Meteomedia in der Schweiz.

Buch: Gute Aussichten für morgen (Westend Verlag)
Eintritt 15 €



Mittwoch, 19. Oktober 2011, 19 Uhr
Hällisch-Fränkisches Museum, HFM,
Schwäbisch Hall

Dieter Wieland

stellt seinen neuen Roman vor
Unter der Weinsteige

Die Erlebnisse eines süddeutschen Bohémiens, der Anfang der 60er Jahre in einem Holzschuppen am Hang unter der Weinsteige in Stuttgart lebte.

Dieter Wieland war Theatermaler beim Württembergischen Staatstheater Stuttgart, bei der Württembergischen Landesbühne Esslingen und Dekorationsmaler beim Fernsehen des Süddeutschen Rundfunks, heute SWR.

Buch: Unter der Weinsteige (Baier BPB Verlag)

Eintritt frei



Mittwoch, 30. November 2011, 20 Uhr
Leseforum in der Buchhandlung Baier Crailsheim

Wilhelm Genazino

liest aus seinem neuen Roman
Wenn wir Tiere wären

Alles ist da, Beruf, Wohnung, Einkommen, Urlaub, Frau. Aber schon eines davon wäre manchmal weitaus genug, und das wundervolle Alles ist mehr, als einer erträgt.

Wilhelm Genazino, 1943 in Mannheim geboren, lebt in Frankfurt. Seine Werke wurden vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem Georg-Büchner-Preis und dem Kleist-Preis. Zuletzt erschienen bei Hanser die Romane, Die Liebesblödigkeit (2005), Mittelmäßiges Heimweh (2007), Das Glück in glücksfernen Zeiten (2009).

„Er ist der Poet des genauen Blicks...“
(Neue Zürcher Zeitung)

Buch: Wenn wir Tiere wären (Hanser)

Eintritt: 10 €



Mittwoch, 18. Januar 2012, 20 Uhr
Leseforum der Buchhandlung Baier Crailsheim

Ernst Konarek

liest und rezitiert Texte von
Robert Gernhardt

Robert Gernhardt (1937 – 2006) war einer jener raren Multitalente, die mit allen literarischen Wassern getauft und gewaschen sind. Er tummelte sich in Prosa und Drama genauso wie in sämtlichen lyrischen Formen. Ihm schien alles so locker wie präzise zu gelingen. Er verfügte mühelos über den hohen Rilke-Ton wie über die komischsten Pointen (Reclam).

Ernst Konarek ist der Urtyp des Wieners. Wo er auftritt, nimmt er sein Publikum mit und zieht es, wie kaum ein anderer Schauspieler, in seinen Bann. Man glaubt im Saal Stecknadeln fallen zu hören bei seinem Programm, und man lacht Tränen, wenn es komisch wird. Auch beim diesjährigen Hohenloher Kultursommer hat er sein Publikum verzaubert.

Buch: Robert Gernhardt, Reim und Zeit & Co. (Reclam)
Eintritt: 10 €



Frühjahr 2012

Eine weitere Lesung mit einem namhaften Autor ist in Planung.

Der Termin stand bei Drucklegung des Programmes noch nicht fest und wird später veröffentlicht.

Mitglieder der Literarischen Gesellschaft werden brieflich benachrichtigt.



Mittwoch, 16. November 2011, 20 Uhr
Leseforum der Buchhandlung Baier Crailsheim

Buchvorstellung

Joachim Schülke

erzählt und liest aus seinem Buch

**Wie es einmal war –
Sagen und Geschichten zur Adventszeit**

Buch: Wie es einmal war (Baier BPB Verlag)

Eintritt frei